

HYMN BRYGADY ŚWIĘTOKRZYSKIEJ

na orkiestrę dętą

opracował Marcin Riege

INSTRUMENTACJA

Flet Piccolo	Puzon 1-2
Flet 1-2	Baryton – Eufonium
Obój	Tuba
Fagot	Gitara basowa (bas strunowy)
Klarnet 1-3	Perkusja 1 (zestaw)
Klarnet basowy	Perkusja 2 (pomocnicza)
Saksofon altowy 1-2	(czynele, zawieszony talerz, crash, trójkąt)
Saksofon tenorowy	Dzwonki
Saksofon barytonowy	Kotły
Trąbka 1-3	Partytura
Waltornia 1-2	

Czas wykonania ok. 2.45 min

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Utwór powstał w ramach projektu
„Orkiestra w domu - aktywizacja orkiestr dętych
w czasie izolacji z powodu pandemii”.

„Zrealizowano w ramach programu stypendialnego
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Kultura w sieci”.

NOTY PROGRAMOWE

Brygada Świętokrzyska to oddział Narodowych Sił Zbrojnych, działający w okresie od połowy sierpnia 1944 do połowy sierpnia 1945. Utworzona została decyzją Rady Politycznej NSZ-Zachód w dniu 10 sierpnia 1944. Była jedną z największych formacji partyzanckich działających na ziemiach polskich. Jej żołnierze walczyli równocześnie z okupantem niemieckim i z podziemiem komunistycznym, odrzucającym legalne polskie władze na wychodźstwie i stanowiącym awangardę nowej, sowieckiej okupacji.

Więcej pod adresem:

www.ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/47761,Brygada-Swietokrzyska-NSZ.html

Marcin Riege



Absolwent Wydziału Jazzu w Państwowej Szkole Muzycznej II st. oraz Akademii Muzycznej w Warszawie. Tworzy i wykonuje muzykę o szerokiej stylistyce – jazz, pop, electro i klasyka. Komponuje muzykę instrumentalną i piosenki. Jego dwie piosenki – Sen co nie mija i Niebem - nagrała na swojej najnowszej płycie Halina Frąckowiak. Marcin Riege współpracował z wieloma artystami w Polsce, m.in. z: Krzysztofem Krawczykiem, Anitą Lipnicką, DeSu, Markiem Kościkiewiczem, Mietkiem Szcześniakiem, Haliną Frąckowiak, Kasią Klich, Justyną Steczkowską, PapaD, Ypsilon Acid Group, Violą Brzezińską, Lidią Kopania, Teatrem Lalka w Warszawie, Teatrem ITP w Lublinie. Brał udział w kilkuset koncertach plenerowych, klubowych oraz w występach telewizyjnych.