

KARPACKA BRYGADA

Muzyka: Marian Hemar

Słowa: Marian Hemar

Opracował: Marcin Riege

na orkiestrę dętą

INSTRUMENTACJA

Partytura	Trąbka 1-3 B
Flet Piccolo	Waltornia 1-2 F
Flet	Puzon 1-3
Obój	Baryton – Eufonium 1
Fagot	(klucz basowy i wiolinowy)
Klarnet 1-3 B	Tuba
Klarnet basowy	Perkusja I - Werbel
Saksofon altowy 1-2 Es	Perkusja II - Czymele
Saksofon tenorowy B	Bęben basowy
Saksofon baryton Es	Dzwonki

Czas wykonania ok. 2.04 min

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Utwór powstał w ramach projektu "Pieśni patriotyczne na orkiestrę dętą - nowe aranżacje utworów z dorobku polskiej kultury". Zrealizowano w ramach programu stypendialnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego".

Współpraca: Jarosław Wnorowski
(konsultacja wersji na orkiestrę dętą oraz noty programowe).

NOTA PROGRAMOWA

Samodzielna Brygada Strzelców Podkarpackich jako jednostka polskiej piechoty została sformowana we Francji, po napaści hitlerowskich Niemiec na Polskę we wrześniu 1939 roku. Terenem jej działania był także Bliski Wschód oraz północna Afryka, a jej „ojcem” był generał Władysław Sikorski, tragicznie zmarły w katastrofie lotniczej nad Gibraltarem. Utwór powstał w Palestynie w 1941 roku. Autorem zarówno muzyki jak i tekstu był Marian Hemar, znany także z nieco lżejszych przebojów jak np. „Kiedy znów zakwitną białe bzy” oraz „Nikt tylko ty”. **Fragment tekstu:** „Myśmy tutaj szli z Narwiku, My przez Włochy, a my z Czech, Nas tu z Syrii jest bez liku, A nas z Niemiec zwało trzech, My przez morza a my z Flandrii, My górami, my przez las, Teraz wszyscy, do Aleksandrii, Teraz my już wszyscy wraz. Ref. Karpacka Brygada, daleki jest świat, Daleki żołnierza, tułaczy szlak, Daleka jest droga, w zawiejach i mgłach, Od śniegów Narwiku, w libijski piach.

Więcej: https://pl.wikipedia.org/wiki/Samodzielna_Brygada_Strzelc%C3%B3w_Karpackich

Marcin Riege



Absolwent Wydziału Jazzu w Państwowej Szkole Muzycznej II st. oraz Akademii Muzycznej w Warszawie. Tworzy i wykonuje muzykę o szerokiej stylistyce – jazz, pop, electro i klasyka. Komponuje muzykę instrumentalną i piosenki. Jego dwie piosenki – Sen co nie mija i Niebem - nagrała na swojej najnowszej płycie Halina Frąckowiak. Marcin Riege współpracował z wieloma artystami w Polsce, m.in. z: Krzysztofem Krawczykiem, Anitą Lipnicką, DeSu, Markiem Kościkiewiczem, Mietkiem Szcześniakiem, Haliną Frąckowiak, Kasią Klich, Justyną Steczkowską, PapaD, Ypsilon Acid Group, Violą Brzezińską, Lidią Kopania, Teatrem Lalka w Warszawie, Teatrem ITP w Lublinie. Brał udział w kilkuset koncertach plenerowych, klubowych oraz w występach telewizyjnych.