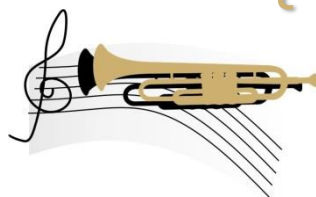


# XIV Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych ZŁOTA TRĄBKA



3-4 czerwca 2017 r.  
Bielsko-Biała – Kozy – Jasienica

## **Program XIV Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka” 2017**

### **Sobota, 3 czerwca 2017 r.**

**Konkurs Estradowy** – Bielsko-Biała – estrada przy Bielskim Centrum Kultury

**Parada orkiestr w Bielsku-Białej**

**Koncerty plenerowe** – Bielsko-Biała i miejscowości powiatu bielskiego

### **Niedziela, 4 czerwca 2017 r.**

**Przeгляд Orkiestr o Puchar Starosty Bielskiego** – Kozy, estrada przy ul. Szkolnej

**Konkurs musztry orkiestrowej** – Jasienica – Kompleks Sportowo-Kulturalno-Rekreacyjny DRZEWIARZ

**Koncerty plenerowe** – miejscowości powiatu bielskiego.

**Zakończenie XIV Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych „Złota Trąbka” 2017** - Jasienica –  
Kompleks Sportowo-Kulturalno-Rekreacyjny DRZEWIARZ  
**Ogłoszenie wyników Festiwalowych i koncert laureata.**

## Warunki uczestnictwa

1. W Festiwalu uczestniczyć mogą wyłącznie amatorskie orkiestry dęte i pokrewne formacje instrumentalne liczące nie mniej niż 8 muzyków (Big Band, tzw. Dechovka, itp.), które zgłosiły swój udział na karcie zgłoszenia. Wyklucza się udział muzyków zawodowych zaangażowanych na sam Festiwal.
2. W ramach Festiwalu organizowany jest Przegląd Orkiestr o Puchar Starosty Bielskiego, w którym mogą uczestniczyć orkiestry dęte i pokrewne formacje instrumentalne.
3. Termin nadsyłania kart zgłoszeń upływa dnia 28 lutego 2017 roku.
4. Kartę zgłoszenia wraz z załącznikami (zdjęcie zespołu i nagrania) należy przesłać pocztą elektroniczną na adres e-mail: [festiwal@kozy.pl](mailto:festiwal@kozy.pl).
5. Zespoły mogą uczestniczyć w Konkursie Estradowym i/lub Przeglądzie Orkiestr o Puchar Starosty Bielskiego i/lub konkursie musztry orkiestrowej oraz obowiązkowo w pozakonkursowych koncertach plenerowych (zespoły mogą zadeklarować swój udział tylko w pozakonkursowych koncertach Festiwalu).
6. Zdobyć Grand Prix Festiwalu uwarunkowane jest udziałem zespołu w paradzie (3 czerwca 2017), konkursie musztry orkiestrowej (4 czerwca 2017) oraz minimum w jednym z pozostałych konkursów.
7. O zakwalifikowaniu zespołu do udziału w Festiwalu decyduje Rada Artystyczna Festiwalu na podstawie karty zgłoszenia i nagrań przesłanych pocztą elektroniczną lub na CD/DVD co najmniej dwóch utworów w wykonaniu zespołu (nie starszych niż dwa lata).
8. Lista zespołów zakwalifikowanych do Festiwalu (przeegląd, konkurs i pozakonkursowe koncerty plenerowe) będzie ogłoszona na stronie internetowej Festiwalu do dnia 15 marca 2017 roku, [www.festiwal.kozy.pl](http://www.festiwal.kozy.pl)
9. Każdy zespół zobowiązany jest do wspólnego wykonania przez połączone orkiestry Hejnału Festiwalu. Nuty zostaną dostarczone zakwalifikowanym zespołom na podany adres e-mail.
10. W celu sprawnego przemieszczania się na koncerty, zespoły muszą dysponować własnym transportem lub transportem wynajętym przez organizatorów na koszt zespołu.
11. Wycofanie się orkiestry zakwalifikowanej do udziału w Festiwalu po dniu 7 kwietnia 2017 roku (w tym niestawienie się na estradzie) spowoduje obciążenie zgłaszającego orkiestrę ryczałtowym kosztem poniesionymi przez Organizatora w wysokości 1000 zł.
12. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za nielegalne wykonywanie muzyki (prawa autorskie) i związane z tym działania prawne.

### **Organizatorzy zapewniają:**

Dyplom uczestnictwa dla każdego zespołu biorącego udział w Festiwalu.

Posiłek:

- 03.06 dla zespołów uczestniczących w konkursie estradowym,
- 04.06 dla zespołów uczestniczących w konkursie musztry orkiestrowej lub Przeglądzie o Pucha Starosty Bielskiego.

Opiekuna dla każdego zespołu podczas trwania Festiwalu.

### **Organizatorzy nie zapewniają:**

Zwrotu kosztów podróży.

Pokrycia kosztów zakwaterowania i pozostałych posiłków.

# Konkursy

## ***Regulamin konkursów***

1. Ubiegłoroczny laureat Grand Prix Festiwalu nie może brać udziału w konkursach.
2. Zespół zakwalifikowany do Konkursu Estradowego i Przeglądu Orkiestr o Puchar Starosty Bielskiego zobowiązany jest do przesłania kompletu partytur utworów konkursowych do 7 kwietnia 2017 roku; partytury nie będą zwracane.
3. Orkiestry uczestniczące w konkursach zobowiązane są do udziału w paradzie orkiestr ulicami Bielska-Białej oraz w koncertach plenerowych – prezentują 30 minutowy repertuar, (o miejscu i czasie tych koncertów decydują organizatorzy). Nieobecność zespołu na paradzie spowoduje obniżenie oceny zespołu o 5 punktów, nieobecność na koncertach plenerowych spowoduje obniżenie oceny zespołu o 5 punktów i odebranie przyznanych nagród.
4. Zespoły nagrodzone w konkursach są zobowiązane do występu w koncercie laureatów. Nieobecność spowoduje obniżenie oceny zespołu o 5 punktów i odebranie przyznanych nagród.

## ***Zasady konkursów:***

### ***Konkurs Estradowy***

*Miejsce: Estrada plenerowa przy BCK w Bielsku-Białej*

*Termin: 3 czerwca 2017 r.*

1. Konkurs estradowy zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach:
  - A – orkiestry dęte,
  - B – pokrewne formacje instrumentalne (Big Band, tzw. Dechovka, itp.)
2. Program konkursowy powinien zawierać przynajmniej jeden utwór kompozytora z kraju, z którego pochodzi zespół.
3. Utwory zgłoszone do konkursu są programem obowiązującym.
4. Czas prezentacji (łącznie z wejściem i zejściem zespołu) powinien wynosić od 15 do 20 min. Nieprzestrzeganie określonego regulaminem czasu występu spowoduje obniżenie punktacji o 3 punkty.
5. O kolejności przesłuchań i prezentacji konkursowych decydują Organizatorzy.

### ***Przeгляд Orkiestr o Puchar Starosty Bielskiego***

*Miejsce: Estrada plenerowa na placu targowym w Kozach*

*Termin: 4 czerwca 2017 r.*

1. Przeгляд Orkiestr o Puchar Starosty Bielskiego zostanie przeprowadzony w następujących kategoriach:
  - A – orkiestry dęte,
  - B – pokrewne formacje instrumentalne (Big Band, tzw. Dechovka, itp.)
2. Program konkursowy zespołu powinien zawierać przynajmniej jeden utwór kompozytora polskiego.
3. Utwory zgłoszone do konkursu są programem obowiązującym.
4. Czas prezentacji (łącznie z wejściem i zejściem zespołu) powinien wynosić od 15 do 20 min. Nieprzestrzeganie określonego regulaminem czasu występu spowoduje obniżenie punktacji o 3 punkty.
5. O kolejności przesłuchań decydują Organizatorzy.

## Konkurs musztry orkiestrowej

*Miejsce: Kompleks Sportowo-Kulturalno-Rekreacyjny w Jasienicy*

*Termin: 4 czerwca 2017 r.*

1. Zespół zgłoszony do konkursu musztry orkiestrowej zobowiązany jest do prezentacji programu artystycznego złożonego z dwóch układów choreograficznych. Czas trwania jednego układu max. 5 minut.
2. Prezentacje odbywać się będą na boisku sportowym o wymiarach 107 m x 62 m.
3. O kolejności przesłuchań i prezentacji konkursowych decydują Organizatorzy.

### **Regulamin Jury:**

1. Skład Jury będzie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.
2. Jury Konkursu Estradowego i Przeglądu Orkiestr o Puchar Starosty Bielskiego oceniać będzie: intonację, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe, kreatywność i ogólny wyraz artystyczny.
3. Jury konkursu musztry orkiestrowej oceniać będzie: widowiskowość i tempo pokazu, kompozycję choreograficzną oraz dobór muzyki do poszczególnych elementów musztry, kreatywność, uwzględnienie nowych form oraz ogólny wyraz artystyczny.
4. Oceny Jury są tajne.
5. Decyzje Jury są ostateczne.

### **Nagrody:**

**Grand Prix** – dla orkiestry, która zdobędzie najwyższą średnią liczbę punktów z konkursu musztry orkiestrowej i pozostałych konkursów, w których brała udział.

**Złoty Dyplom** – od 90 do 100 punktów.

**Srebrny Dyplom** – od 75 do 89 punktów.

**Brązowy Dyplom** – od 60 do 74 punktów.

Zdobywca Grand Prix oraz zwycięzcy w poszczególnych kategoriach uhonorowani Złotymi Dyplomami otrzymują nagrody pieniężne.

### **Wyróżnienia:**

- dla najlepszego zespołu zagranicznego,
- dla najlepszego zespołu polskiego,
- dla najlepszego zespołu młodzieżowego,
- dla najlepszego zespołu Oddziału Bielskiego PZChiO
- dla najlepszego kapelmistrza konkursu estradowego,
- dla najlepszego kapelmistrza Przeglądu o Puchar Starosty Bielskiego.

Przewidywana pula nagród w konkursach wynosi 15 000 PLN.

Jury może przyznać inne nagrody nieregulaminowe.

Jury ma prawo innego, niż przewiduje regulamin, podziału nagród.

Nagrody pieniężne podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.

**Organizatorzy Festiwalu:**

Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddział w Bielsku-Białej  
Dom Kultury w Kozach  
Gminny Ośrodek Kultury w Jasienicy  
Bielskie Centrum Kultury  
Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej

**Biuro Festiwalu:**

Dom Kultury w Kozach  
ul. Krakowska 2  
43-340 Kozy  
tel. 33 8174232  
[www.festiwal.kozy.pl](http://www.festiwal.kozy.pl)  
e-mail: [festiwal@kozy.pl](mailto:festiwal@kozy.pl)