

**XXXVII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL  
MŁODZIEŻOWYCH ORKIESTR DĘTYCH  
INOWROCLAW  
28-31 maja 2009**

**REGULAMIN**

**§ 1**

**PATRONAT HONOROWY**

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Prezydent Miasta Inowrocławia

**ORGANIZATORZY FESTIWALU**

Miasto Inowrocław  
Powiat Inowrocławski  
Polski Związek Chórów i Orkiestr

**REALIZATOR**

Inowrocławski Dom Kultury  
Ośrodek Sportu i Rekreacji  
Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza Korczaka

**§ 2**

**PATRONAT MEDIALNY**

TVP3 Bydgoszcz  
Gazeta Pomorska  
Express Inowrocławski  
Informator Nasze Miasto Inowrocław  
Radio GRA  
Radio ESKA  
portal internetowy orkiestrydete.pl  
portal internetowy inowroclaw.info.pl  
portal internetowy ino-online.pl

**§ 3**

**CELE FESTIWALU**

Prezentacja dorobku młodzieżowych orkiestr dętych.  
Upowszechnianie polskiej literatury muzycznej wśród orkiestr dętych.  
Podnoszenie kultury muzycznej dzieci i młodzieży.  
Integracja środowiska młodych muzyków.  
Popularyzacja i podnoszenie poziomu wykonawczego młodzieżowych orkiestr dętych poprzez wymianę doświadczeń, rywalizację konkursową i ocenę dorobku artystycznego.

**§ 4**

**TERMIN FESTIWALU**

XXXVII Ogólnopolski Festiwal Młodzieżowych Orkiestr Dętych odbędzie się w Inowrocławiu w dniach 28-31 maja 2009 roku.

Orkiestry biorące udział w Festiwalu przyjeżdżają do Inowrocławia 28 maja.

Szczegółowy scenariusz Festiwalu zostanie przesłany orkiestrom niezwłocznie po zakończeniu kwalifikacji.

**§ 5**  
**WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Orkiestry biorące udział w Festiwalu zobowiązane są przygotować:
  - a) program do zaprezentowania na estradzie - czas trwania do 20 minut (czystej muzyki), w tym 2 utwory obowiązkowe Mieczysława Szczyńskiego:
    - „Kiedyś”
    - „Niepewność” (z repertuaru Marka Grechuty)Utwory obowiązkowe wykonane będą również podczas Koncertu Nocnego.  
Zespół może poprzedzić prezentację estradową próbą akustyczną (nie podlega ocenie) nie dłuższą niż 4 minuty.
  - b) musztrę artystyczną – czas trwania do 5 minut (układ dowolny)
  - c) grę w marszu (podczas przemarszu ulicami miasta)
  - d) utwory do wspólnego wykonania w plenerze:
    - 1) „Inauguracyjna fanfara”
    - 2) „Happy Marshing”
    - 3) „Orkiestry dęte”
    - 4) „Hejnał Inowrocławia”

Nuty do wszystkich utworów zostaną zamieszczone na stronie internetowej IDK:  
**[www.idk.inowroclaw.info.pl](http://www.idk.inowroclaw.info.pl)**

2. Wiek uczestników nie może przekroczyć 25 lat.
3. W składzie orkiestr dopuszcza się udział nauczycieli (instruktorów), nie większy jednak niż 10%.
4. Orkiestry uczestniczące w Festiwalu zobowiązane są przesłać na adres organizatora kartę zgłoszenia według załączonego wzoru w terminie do **24 kwietnia 2009 roku**.
5. Kwalifikacji orkiestr dokonuje Rada Artystyczna powołana przez Prezydenta Miasta Inowrocławia w porozumieniu z Inowrocławskim Domem Kultury w Inowrocławiu.  
O zakwalifikowaniu do konkursu zespoły zostaną powiadomione do **30 kwietnia 2009 roku**.  
Orkiestry, które prześlą na adres Biura Organizacyjnego kartę zgłoszenia, otrzymają partytury utworów obowiązkowych oraz do wspólnego wykonania.
6. Rezygnacja z uczestnictwa w Festiwalu może nastąpić do **8 maja 2009 roku**.  
Orkiestry, które wycofają się po w/w terminie, zostaną obciążone karą finansową w wysokości jednego tzw. osobodnia pobytu.
7. Na czas prezentacji programu estradowego, należy obowiązkowo dostarczyć komisji oceniającej po jednym egzemplarzu partytur utworów dowolnych.
8. **Zgłoszenie zespołu do konkursu jest równoznaczne z akceptacją jego warunków.**

**§ 6**  
**KRYTERIA OCENY ORKIESTR**

1. Jury dokonuje oceny orkiestr wg poniższych kryteriów:
  - a) w czasie koncertu estradowego:
    - dobór repertuaru
    - brzmienie, intonacja
    - frazowanie, artykulacja
    - równowaga brzmienia
    - technika gry
    - ogólny wyraz artystyczny, poczucie stylu
  - b) w czasie musztry paradnej:
    - gra w marszu
    - kompozycja musztry (w tym integralność orkiestry z zespołem towarzyszącym )
    - widowiskowość pokazu
    - dobór muzyki do poszczególnych elementów musztry.
2. Jury dokona oceny orkiestr stosując skalę od 1 do 10 punktów dla każdego z powyższych kryteriów. Maksymalna możliwa do uzyskania liczba punktów wynosi 100, w tym 60 za koncert estradowy, a 40 za musztrę artystyczną i grę w marszu.
3. Wykonanie koncertu estradowego i musztry artystycznej jest obligatoryjne.

**§ 7**  
**NAGRODY**

1. Łączna punktacja uzyskana za prezentację koncertu estradowego i musztry artystycznej decyduje o przyznaniu głównych nagród Festiwalu:
  - **Tytuł GRAND PRIX** - dla orkiestry, która otrzymała największą liczbę punktów,
  - **I MIEJSCE** – dla orkiestry, która otrzymała od 90 do 100 punktów,
  - **II MIEJSCE** – dla orkiestry, która otrzymała od 80 do 90 punktów,
  - **III MIEJSCE** – dla orkiestry, która otrzymała od 70 do 80 punktów,
  - wyróżnienia,
  - nagrody specjalne.

**Łączna pula nagród wynosi 15 000,00 zł.**

2. Wszystkie orkiestry biorące udział w Festiwalu otrzymują dyplomy uczestnictwa.
3. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

**§ 8**  
**USTALENIA KOŃCOWE**

1. **Koszty przejazdu orkiestr pokrywa instytucja delegująca.**
2. **Koszty noclegów i wyżywienia uczestników Festiwalu pokrywają Organizatorzy.**
3. Wszystkie orkiestry zobowiązane są do przywiezienia pulpitów.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie utworów, do których prawa autorskie są zastrzeżone. Zwracamy uwagę, że używanie kopii nut jest prawnie niedozwolone.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione przedmioty oraz za wypadki uczestników w czasie trwania Festiwalu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do rozstrzygnięcia kwestii spornych nieobjętych niniejszym regulaminem.

**Biuro Organizacyjne**  
**XXXVII Ogólnopolskiego Festiwalu Młodzieżowych Orkiestr Dętych**

Inowrocławski Dom Kultury  
ul. Kilińskiego 16  
88-100 Inowrocław  
tel./fax (52) 357 52 13  
tel. (52) 357 58 67  
e-mail: [idkino@inowroclaw.info.pl](mailto:idkino@inowroclaw.info.pl)  
[www.idk.inowroclaw.info.pl](http://www.idk.inowroclaw.info.pl)